

Quand la fleur dépasse l'arbre...

On ne compte plus les récompenses prestigieuses que Louis Barre, "innovateur généalogiste", compte déjà. Entre autres, il fut quatre fois médaillé au concours Lépine et une fois au concours Eureka à Bruxelles. Rencontre...

Du plus loin qu'il s'en souvienne, Louis Barre, s'est toujours interrogé sur ces visages connus de son enfance cherchant à fixer dans sa tête de petit garçon qui était qui, et quel lien pouvait-il avoir avec tous ces cousins, oncles, tantes...

Il a tout de suite cherché à fixer par écrit les informations qu'il recueillait, mais déjà enfant, il ne se satisfaisait pas des arbres généalogiques classiques dits arborescents. Comme sa curiosité ne fut jamais réellement satisfaite et comme le

système arborescent restait le seul dépositaire des mystères de la parenté, il décida donc arrivé à l'âge de la retraite, que selon la maxime "on n'est jamais mieux servi que par soi-même", il allait consacrer son temps désormais libre à chercher un système qui sera plus clair, moins encombrant et surtout plus logique que l'arbre classique qui rappelons le, a pour tronc l'enfant dont les "racines" se trouvent de fait sur la plus haute branche. C'est tout naturellement nous explique-t-il qu'il s'est alors tourné vers le cercle, symbole de la perfection, qui a résolu bien des problèmes.

La difficulté de lecture n'est pas la seule chose que Louis Barre reproche à l'arbre généalogique classique, il le trouve également assez peu attractif esthétiquement pour les enfants qui sont concernés en premier lieu par ces longues généalogies qu'ils doivent apprendre pour leurs cours d'histoire. Pour leur usage scolaire mais surtout pour leur donner envie de mieux comprendre et de s'intéresser plus à leur propre "dynastie", et pour que l'espace d'une passion enfantine ils s'instituent à leur tour archiviste "maison", il a donc créé à partir de la méthode circulaire un arbre trans-

formé en fleur pour l'occasion. Le cœur de la fleur représente l'enfant, les deux pétales qui l'entourent symbolisent ses parents et ainsi de suite. Grâce à Louis Barre désormais, l'arbre généalogique est un bel objet pratique de surcroît que l'on peut se transmettre, c'est un comble : de génération en génération. Cette version plus belle fut jugée trop ludique pour de vrais passionnés de généalogie qui bien que convaincus par le système circulaire de Louis Barre ne se satisfaisaient pas de la forme. L'inventeur primé au concours Lépine déjà une première fois, se remis donc au travail pour satisfaire cette demande et c'est ce qu'il fit avec un arbre circulaire pouvant hébergé jusqu'à 9 générations soit 512 personnes, et ceci dans un style sobre, fonctionnel, mais néanmoins classe. Après ce grand cercle ayant satisfait un certain public, c'est une nouvelle demande publique à laquelle Louis Barre accède en créant un arbre de descendance, cette fois-ci ce n'est pas une reconversion d'un schéma classique mais bien une réelle invention de sa part, l'arbre de descendance n'ayant pas eu de précédents. Cet arbre qu'il appellera "arbre intégral" sera de nouveau primé au

concours Lépine et remporte un vif succès auprès d'un public éclectique. Pour cet arbre il met en place des cellules couples pour ne pas séparer les époux, le système est assez complexe mais permet une lecture rapide. Il permet de remonter jusqu'à 5 générations au-dessus de soi et permet une descendance de six générations. Finalement, pour continuer son œuvre et toujours pour accéder à une demande, sa création la plus récente et sûrement la plus achevée est ce qu'il a surnommé "l'arbre généalogique intégral" qui regroupe la filiation et les ancêtres d'un couple et ceci tenant compte de la famille moderne, avec là encore des cellules couples pour les unions traditionnelles mais aussi plus contemporaines, les remariages, et aussi les familles reconstituées. C'est donc toujours à l'écoute des gens et perpétuellement tourné vers l'avenir que Louis Barre se plonge encore pour démêler nos racines.

Barbara CAMPOS ■

Comment le contacter ? Louis Barre, 21, route du roi, 68 290 Croissy-sur-Seine. Louis.barre@geneagram.com